REFERENZEN

CORNELIA MARIA SCHUCKART | 2012

COSÌ FELICE

grafic-design

Ä]] sthetik S]] chÖnheit

<< Die Ästhetik eines Designs fesselt und verzaubert den Betrachter; denn das Streben und das BedÜrfnis nach SchÖnheit ist uns Menschen angeboren.

>> ZITAT | BEINERT

PRODUCT

SIE HABEN EINE GENIALE GESCHÄFTSIDEE? > SIE BENÖTIGEN EINEN WERBEAUFTRITT?

VON DER IDEE ÜBER DIE KONSEQUENTE REALISATION

IHR UNTERNEHMEN IST EIN WERVOLLES UNIKAT
ES BRAUCHT EIN [] AN]- GESICHT UND EINE SPRACHE -
EIN OPTIMALES [] AB]- BILD

MEIN LEISTUNGSSPEKTRUM

PROFIL | < KONZEPTION UND DURCHFÜHRUNG VON KOMMUNIKATIONSKONZEPTEN

PRODUKTE | < LOGO . MARKE . VISITENKARTE . FLYER . BROSCHÜRE . PRESENT-KARTE . JAHRESBERICHT . BUCH .

VORTEIL | < VIELFÄLTIGE & KONSTRUKTIVE LÖSUNGEN

K
ARTE

Kontakt.DOCK-7@gmx.de | Tel.0431-53015680

2010 | 11

DIENSTAGS- 19UHR

medusahof-gaarden
medusastraße 16

07. Dezember
21. Dezember
04. Januar
18. Januar
01. Februar
15. Februar
22. Februar Alphafest

dock.7
Christliche Gästehaus-Initiative Gaarden

dock.7
Christliche Gästehaus-Initiative Gaarden

Wenn wir uns auf Begegnungen nicht mehr einlassen, verlieren wir einen entscheidenden Bestandteil unseres Lebens. Es ist so, als würden wir aufhören zu atmen.

abendessen einladung

share LIFE

EAT - DRINK - SMILE

Alles wirkliche Leben ist Begegnung
M. Buber

hten erzählen..

[Empfang]

20 Jahre Frauennetzwerk zur Arbeitssituation e.V.

Schifffahrtsmuseum Kiel
Donnerstag | 15.9.2005

20 Jahre Frauennetzwerk zur Arbeitssituation e.V.

12.9.2005	Der Blick über den Tellerrand – solidarökonomische Experimente als gesellschaftliche Innovation Fachtag mit Prof. Dr. Susanne Elsen und Prof. Dr. Isidor Wallimann im Nordelbischen Zentrum, Kiel, Gartenstraße 20
19.9.2005	1. Kieler Unternehmerinnentag in Kooperation mit der Frauenbeauftragten der Landeshauptstadt Kiel im Rathaus, Fleethörn 9–17
10.9.2005	„Sich täglich erinnern" – Tipps für die Selbstsicherheit im Beruf Workshop für Vereinsfrauen mit Barbara Brockhan im Bildungs- und Beratungszentrum des Frauennetzwerkes zur Arbeitssituation e.V.
13.9.2005	Tag der Offenen Tür in der Beratungsstelle Frau & Beruf in Lübeck, Fleischhauerstraße 37
15.9.2005	Empfang – Mit alten und neuen Begegnungen – Musik und Spaß im Schifffahrtsmuseum Kiel, Wall 65

Frauennetzwerk zur Arbeitssituation e.V. ; Bergstraße 5, 24103 Kiel, Tel 0431/ 67 66 30, Fax 0431/66 52 06 kontakt@frauennetzwerk-sh.de

Sehr geehrte Damen und Herren,

liebe Freundinnen und Freunde,
liebe Frauen,

20 Jahre Frauennetzwerk zur Arbeitssituation sind für uns ein guter Grund zum Feiern! Vieles ist in diesen Jahrzehnten passiert. Äußerlich sichtbar in anderen Räumlichkeiten und neuen Mitarbeiterinnen in Kiel und seit 2003 auch in Lübeck, innerlich wirksam in thematischer Weiterentwicklung, veränderten Arbeitsschwerpunkten und -strukturen. Der Verein ist gewachsen, mittlerweile sind an die hundert Vereinsfrauen dabei, unsere Arbeit mit zu tragen und zu unterstützen.

Bei aller Wandel sind wir unserer feministischen Grundlage stets verbunden geblieben. Dabei lenken wir immer wieder den Blick auf frauenspezifische Belange und Besonderheiten, fordern Gender an allen Orten.
In diesen Jahr stehen wir vor deutlich anderen Herausforderungen durch die einschneidenden Umwälzungen in der Arbeitsmarktpolitik und durch immer knapper werdende öffentliche Kassen.
Wir laden Sie ein, gemeinsam einen Blick zurück und mehrere nach Vorne zu werfen! Am Donnerstag, den 15. September 2005, möchten wir mit Ihnen und Euch feiern, reden, fröhlich sein, Spaß haben und anstoßen auf die nächsten 20 Jahre!

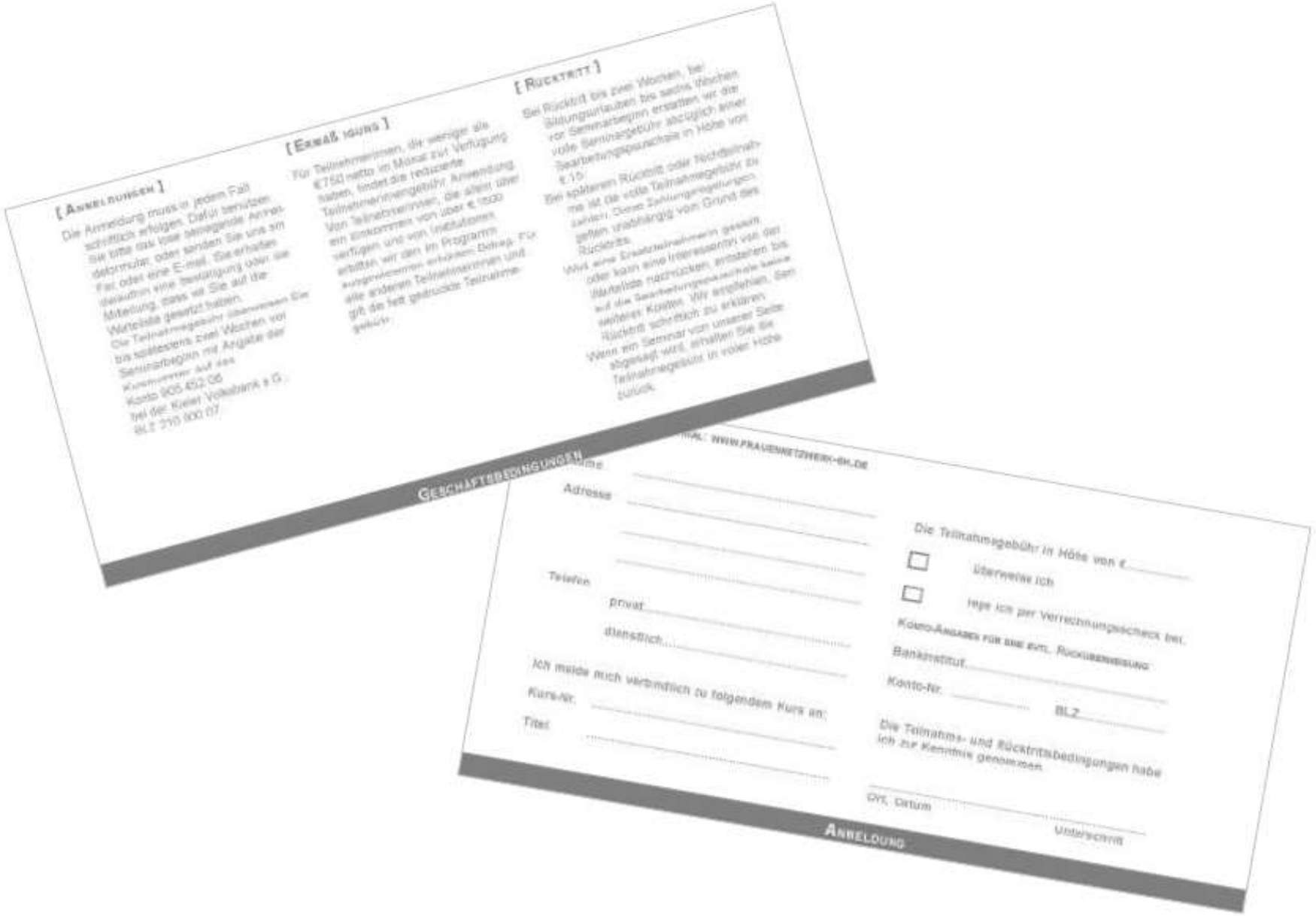
Das hauptamtliche Team im Namen aller Vereinsfrauen

Begrüßung	Dr. Doris Tillmann, Leiterin des Schifffahrtsmuseums Kiel
Grußworte	Ute Erdsiek-Rave, Ministerin für Bildung und Frauen des Landes Schleswig-Holstein Adolf-Martin Möller, Dezernent für Soziales, Jugend, Gesundheit, Wohnen, Schule und Sport der Landeshauptstadt Kiel
	Grüße aus der verschiedenen Regionen und Perspektiven Schleswig-Holsteins

Musikalische Untermalung und mundende Köstlichkeiten

18.00 Uhr – 21.00 Uhr · Schifffahrtsmuseum Kiel, Wall 65

Bitte geben Sie kurz Bescheid, ob wir mit Ihrem Kommen rechnen dürfen.

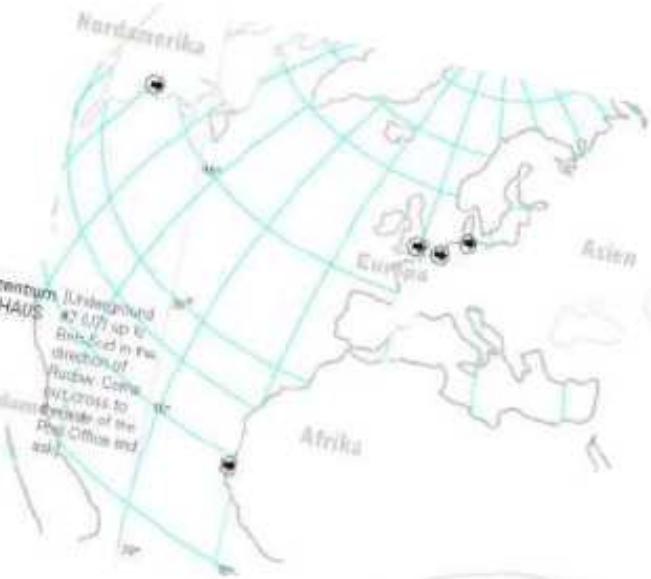

[ANMELDUNGEN]
Die Anmeldung muss in jedem Fall schriftlich erfolgen. Dafür benutzen Sie bitte das lose beiliegende Anmeldeformular, oder senden Sie uns im Fall oder eine E-mail. Sie erhalten daraufhin eine Bestätigung oder die Mitteilung, dass wir Sie auf die Wartelliste gesetzt haben.
Die Teilnahmegebühr überweisen Sie bis spätestens zwei Wochen vor Seminarbeginn mit Angabe der Kursnummer auf das Konto 905 452 06 bei der Kieler Volksbank e.G., BLZ 210 900 07.
[ERMÄßIGUNG]
Für Teilnehmerinnen, die weniger als €750 netto im Monat zur Verfügung haben, findet die reduzierte Teilnehmerinnengebühr Anwendung. Von Teilnehmerinnen, die allein über ein Einkommen von über € 1500 verfügen und von Institutionen erbitten wir den im Programm ausgewiesenen erhöhten Betrag. Für alle anderen Teilnehmerinnen und gilt die fett gedruckte Teilnahmegebühr.
[RÜCKTRITT]
Bei Rücktritt bis zwei Wochen, bei Bildungsurlauben bis sechs Wochen vor Seminarbeginn erstatten wir die volle Seminargebühr abzüglich einer Bearbeitungspauschale in Höhe von € 15.
Bei späterem Rücktritt oder Nichtteilnahme ist die volle Teilnahmegebühr zu zahlen. Diese Zahlungsregelungen gelten unabhängig vom Grund des Rücktritts.
Wird eine Ersatzteilnehmerin gesetzt oder kann eine Interessentin von der Wartelliste nachrücken, entstehen bis auf die Bearbeitungspauschale keine weiteren Kosten. Wir empfehlen, den Rücktritt schriftlich zu erklären.
Wenn ein Seminar von unserer Seite abgesagt wird, erhalten Sie die Teilnahmegebühr in voller Höhe zurück.
GESCHÄFTSBEDINGUNGEN
WWW.FRAUENNETZWERK-SH.DE
Adresse
Telefon
privat
dienstlich
Ich melde mich verbindlich zu folgendem Kurs an:
Kurs-Nr.
Titel
Die Teilnahmegebühr in Höhe von €
überweise ich
lege ich per Verrechnungsscheck bei.
KONTO-ANGABEN FÜR EINE EVTL. RÜCKÜBERWEISUNG
Bankinstitut
Konto-Nr.
BLZ
Die Teilnahme- und Rücktrittsbedingungen habe ich zur Kenntnis genommen.
Ort, Datum
Unterschrift
ANMELDUNG

We welcome you with open arms to the fundraising party of the novel Return to Heartland by Lere Shakunle. The fundraising party is being organized to meet the writer's contribution to the work which has been accepted by a publisher. Premise: It is going to be a great night indeed featuring a band, original African and Nigerian food and of course, yes indeed, there is going to be ample time to do the jig from evening till the next day wakes up from bed

place | Linden und Jugendzentrum Underground ANTON SCHMAUS HAUS OJD – DIE FALKEN Gutschmidt Str 39 12359 BERLIN

date | 11th July 2003

time | 7 p.m. (PROMPT)



I. Opening Prayer by Mr Alex Thompson

II. Introduction of the Master of Ceremony by Mr Alex Thompson

III. Introduction of the Chairperson, His Excellency, Dr F. Rau Adebele, Charge d'Affairs, Embassy of the Federal Republic of Nigeria and Special Guests of the Master of Ceremony, Professor Andrew Hawuna.

IV. Speech by the Chairperson, His Excellency, Dr F. Rau Adebele, Charge d'Affairs, Embassy of the Federal Republic of Nigeria.

V. Speeches by some of the Special Guests (to leave open or include names?)

VI. A short biography of Lere Shakunle by Master of Ceremony, Professor Andrew Hawuna.

VII. Reading from the novel by Lere Shakunle with music by Eyob Mulatu (Ethiopia and Zakaria Tebsuni (Algeria) Singing - Mary Wasserur, Tayte Wasserur, Eyob and Zakaria. (Reading is some how Chapters II and V of the novel)

VIII. Fundraising launching of the novel and Call for Donation by the Master of Ceremony.

VIII. Fundraising launching, launching, launching.

IX. Food and Refreshments for Special Guests.

X. Thanking the Guests by Lere Shakunle.

XI. Vote of Thanks by Dr Adesuwa Adebem

XII. Party with music by Alex Fanson and his Group

XIII. Food and drinks for Party

XIV.

[RETURN TO HEARTLAND]
BY LERE SHAKUNLE

Der größte Luxus ist der pure Genuss der unendlichen Leichtigkeit des Spiels

WWW.COSI FELICE.DE

INFO@COSI-FELICE.DE
0157-78 22 77 01

VI

ISITEN-

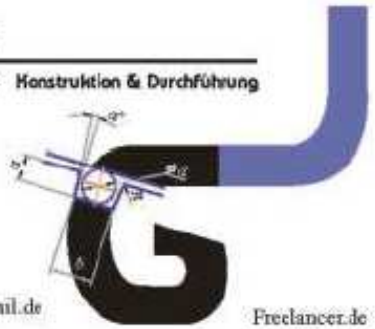
KARTE >>

ANJA SHAKUNLE | 030-41935617

textprofil berlin

Jörn Greve

Maschinenbaumeister **Konstruktion & Durchführung**



Wenderstraße 30
24119 Kronshagen
Tel: 0431 / 2603373
mobil: 0160 / 1591810
mail: joern-greve@hotmail.de

Freelancer.de

Anglesium

bridging the gap

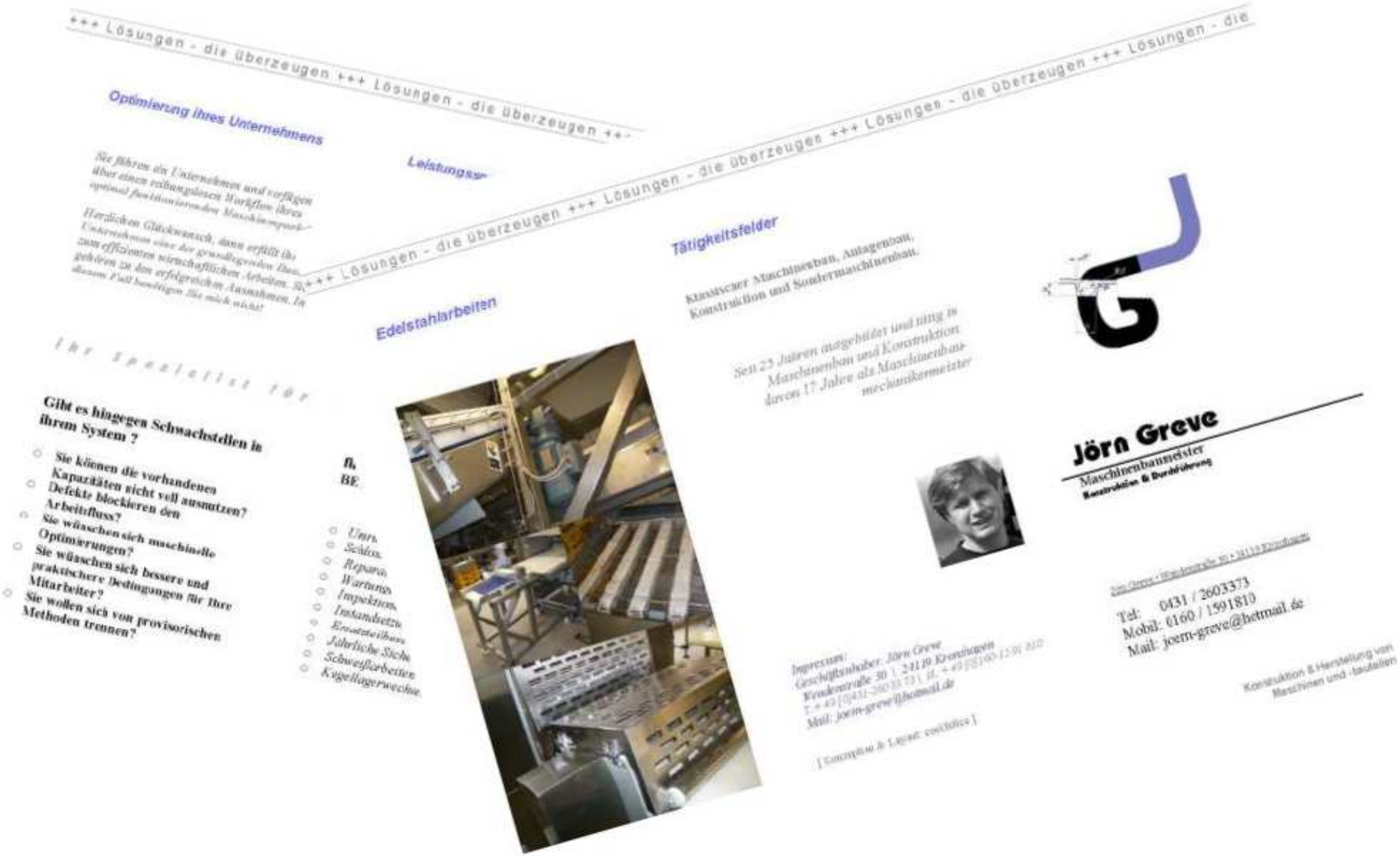
Lösungen
für Englisch in den folgenden Bereichen

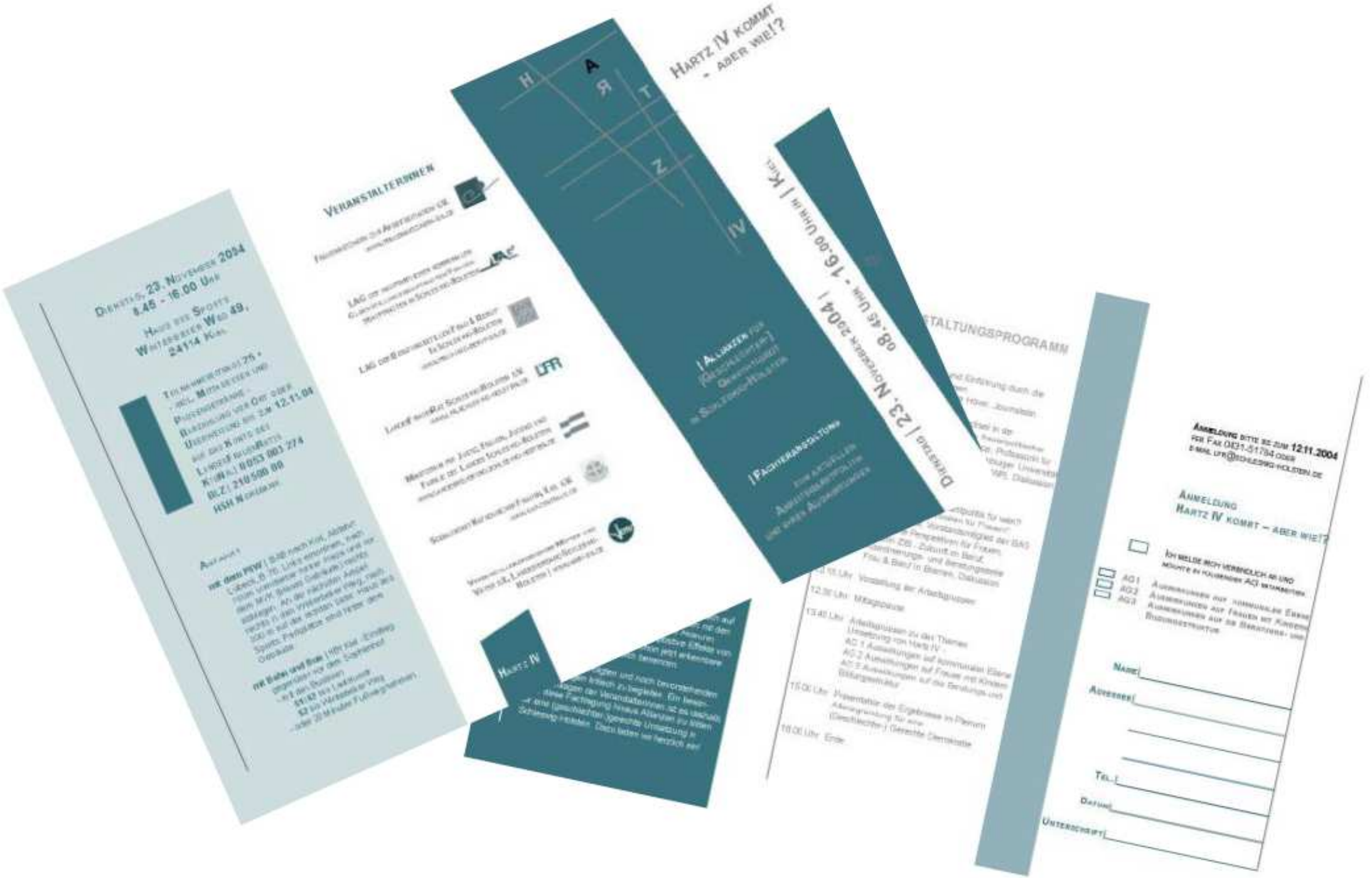
+++ Schule +++ Business +++ Auffrischung +++ Übersetzung +++ Reisen / Schulreisen +++ Korrektur +++ Literatur +++ bilingualer Unterricht +++

Kontakt: Stuart Timm 0431-31975850
sgsjptimm@arcor.de www.anglesium.de

FI
LYER
>>>

VERWÖHNTAGE
Auspannen
Auftanken
Verwöhnen lassen
Frau
Angelika Speck
Zingelstraße 1
63571 Gelnhausen
Auspannen - Auftanken -
Verwöhnen lassen
VERWÖHNTAGE
IN BAD SODEN-SALMÜNSTER


+++ Lösungen - die überzeugen +++ Lösungen - die überzeugen +++
Optimierung ihres Unternehmens
Leistungsspe
Sie führen ein Unternehmen und verfügen über einen reibungslosen Workflow ihres optimal funktionierenden Maschinenpark
Herzlichen Glückwunsch, dann erfüllt ihr Unternehmen eine der grundlegenden Ba zum effizienten wirtschaftlichen Arbeiten. Sie gehören zu den erfolgreichen Ausnahmen. In diesem Fall benötigen Sie mich nicht!
Ihr Spezialist für
Gibt es hingegen Schwachstellen in ihrem System ?
Sie können die vorhandenen Kapazitäten nicht voll ausnutzen?
Defekte blockieren den Arbeitsfluss?
Sie wünschen sich maschinelle Optimierungen?
Sie wünschen sich bessere und praktischere Bedingungen für Ihre Mitarbeiter?
Sie wollen sich von provisorischen Methoden trennen?
Edelstahlarbeiten
Unr
Schlos
Repara
Wartung
Inspektion
Instandsetzu
Ersatzteilbau
Jährliche Sich
Schweißarbeiten
Kugellagerwechse
Tätigkeitsfelder
Klassischer Maschinenbau, Anlagenbau, Konstruktion und Sondermaschinenbau.
Seit 25 Jahren ausgebildet und tätig in Maschinenbau und Konstruktion davon 17 Jahre als Maschinenbaumechanikermeister
Jörn Greve
Maschinenbaumeister
Konstruktion & Durchführung
Tel: 0431 / 2603373
Mobil: 0160 / 1591810
Mail: joern-greve@hotmail.de
Konstruktion & Herstellung von Maschinen und -bauteilen

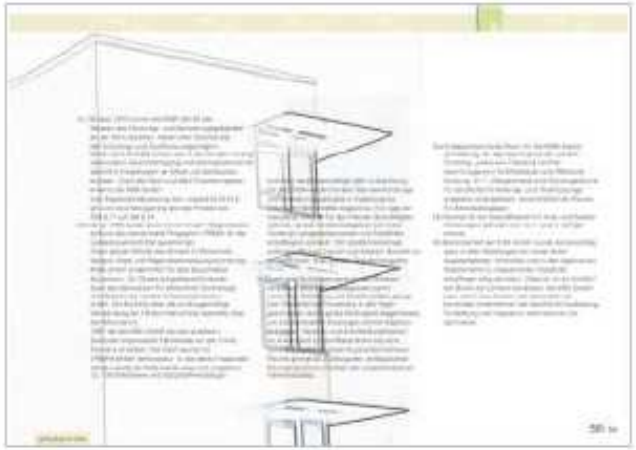

HARTZ IV KOMMT
- ABER WIE!?
H A R T Z IV
VERANSTALTERINNEN
DIENSTAG, 23. NOVEMBER 2004
8.45 - 16.00 UHR
HAUS DES SPORTS
WESTRING 49,
24114 KIEL
ANREISE
DIENSTAG | 23. NOVEMBER 2004 | 08.45 UHR - 16.00 UHR
ANMELDUNG BITTE BIS ZUM 12.11.2004
ANMELDUNG
HARTZ IV KOMMT – ABER WIE!?
NAME:
ADRESSE:
TEL.:
DATUM:
UNTERSCHRIFT:

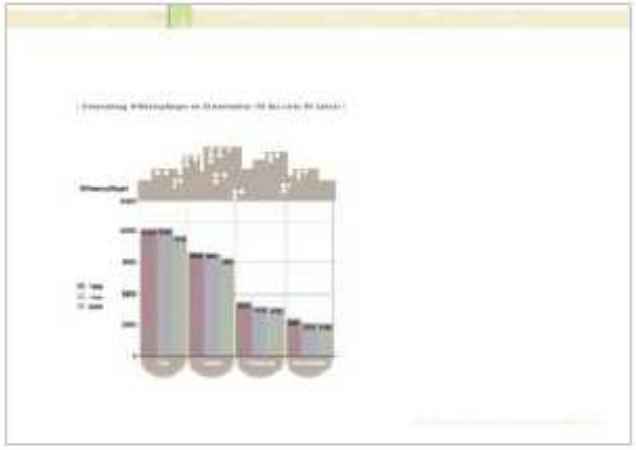
OGO

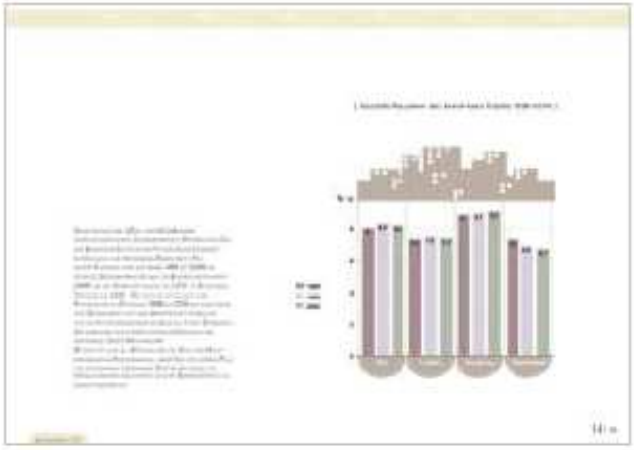
POINT OF PRESENCE

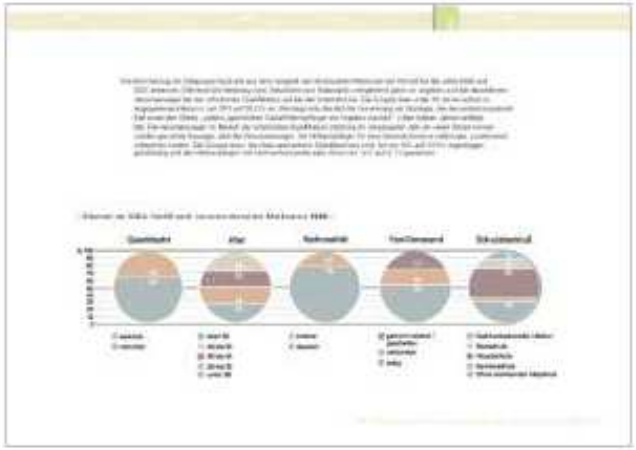
JAHRES-

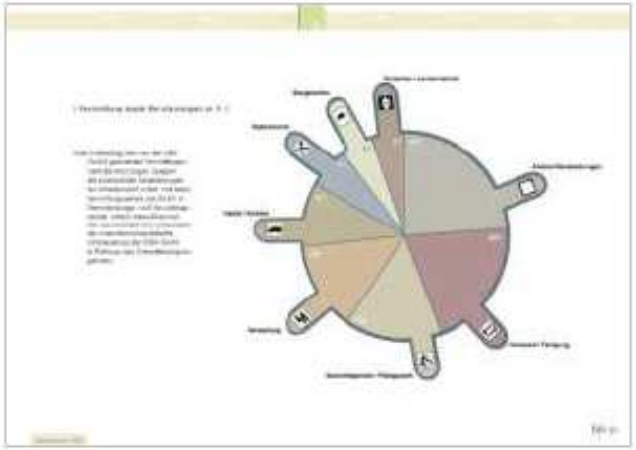
BERICHT >>

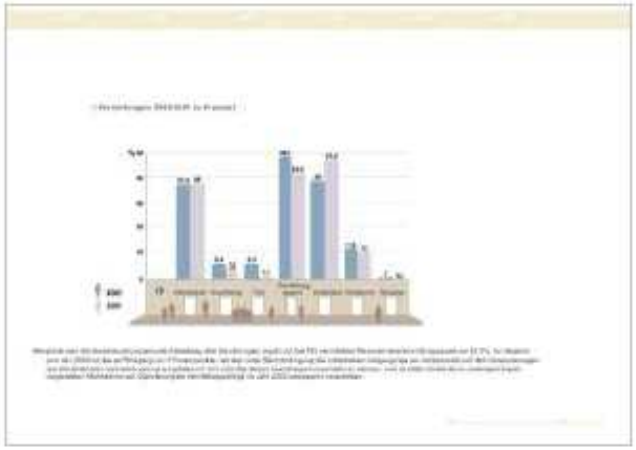


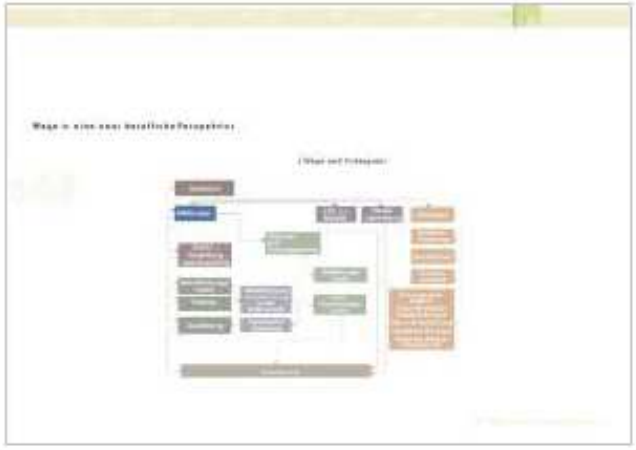












ß

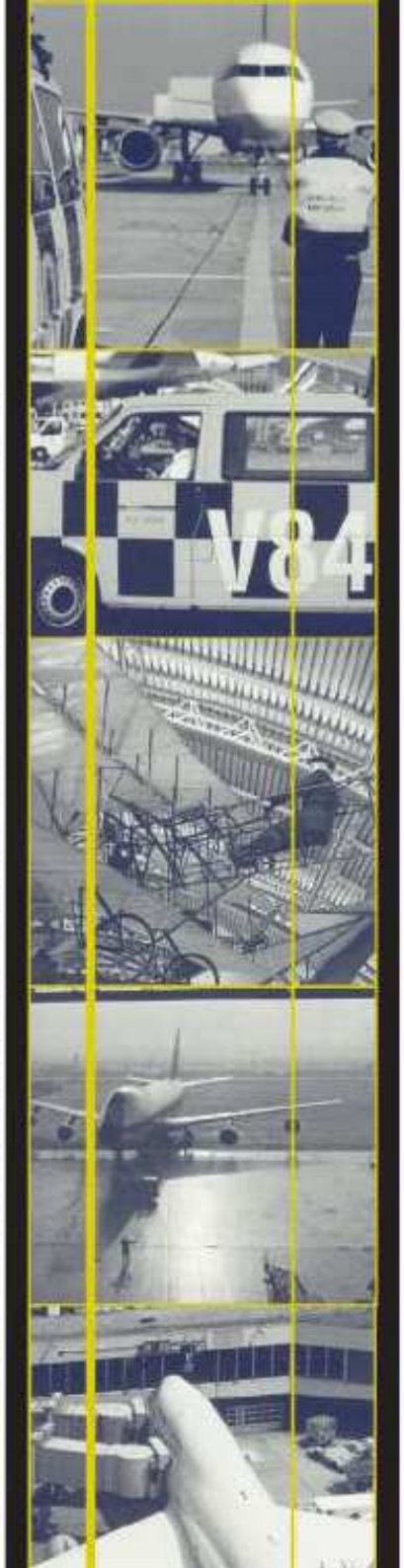
ROSCHÜRE

>>

Broschüre | A4 Querformat

Bundesministerium
für Wirtschaft
und Arbeit

Die Luftfahrtforschungsprogramme der Bundesregierung



Innovationsmotor Luftfahrt

01 Vorwort

02 Luft- und Raumfahrt

03 Bilanz 1998 – 2002

04 Förderprogramme

05 Spitzentechnologie

06 Luftfahrt 2020

Anhang

o02 Bilanz des Luftfahrtforschungsprogramms · 1998 - 2002

Boeing B 747 - 400

Das nächste Luftfahrtforschungsprogramm 1998 - 2002 soll wiederum eine Reihe von technischen Schwerpunkten umfassen, welche in mehreren Etappen verfolgt werden. Mit der zielgerichteten Forschungsarbeit werden wichtige Fortschritte und eine verbesserte Position der nationalen Luftfahrtindustrie in der Welt erzielt werden. Diese Erfolge sind Anreiz und Ansporn, weitere Aktivitäten zu entfalten.

Schwerpunktbereiche

- Metall-/Hybrid-Leichtbauweisen, Faser-Metall-Verbundwerkstoffe
- CFK-Rumpf (CFK-Komponenten, z.B. Druckkabine)
- Kabine u. Kabinengebäre (Fortschrittliche Kabinen-kommunikation, Kabinen-Simulator Virtual Reality)
- Antriebe der nächsten Generation
- Innovative Hochauftriebssysteme
- Neue Konzepte für Flugzeugtüren
- Verschleißschutz
- Neue Entwurfsprinzipien u. -verfahren

Systementwicklung und Systemintegration (Schnittstellen zu Produktion und Betrieb). Die insgesamt 24 F&E-Vorhaben orientierten sich an diesen Schwerpunkten und verfolgten die genannten Ziele.

Einzelergebnisse (Auszug)

Durch die Integration der Airbus Partner zur „Single Company" gegründet als „Joint Stock Company" nach französischem Recht mit Sitz in Toulouse, Frankreich, ist Airbus heute ein Unternehmen mit einer Belegschaft von rund 55.000 Mitarbeitern an 16 Standorten in Europa. Airbus ist Weltmarktführer im Bereich der Verkehrsflugzeuge mit einem Marktanteil von 30 Prozent. Airbus bietet eine Familie von Verkehrsflugzeugen mit 100 bis 600 Sitzplätzen an. Airbus ist Weltmarktführer im Bereich der Verkehrsflugzeuge mit einem Marktanteil von 30 Prozent. Airbus bietet eine Familie von Verkehrsflugzeugen mit 100 bis 600 Sitzplätzen an.

- Sicherung und Ausbau der Kompetenzen von Airbus Deutschland (Airbus Deutschland GmbH ist eine der führenden Luftfahrtgesellschaften)
- Verbesserte Wirtschaftlichkeit der Produkte (Airbus Deutschland GmbH ist eine der führenden Luftfahrtgesellschaften)
- Erhöhte Umweltverträglichkeit in Produktion und Betrieb von Flugzeugen
- Beschleunigte Umsetzung neuer technologischer Fortschritte in Produkte

Jede neue Technologie ist Teil einer Wertschöpfungskette von der Entwicklung bis zur Produktion und Integration in das Endprodukt.

Metallrumpf

Ziel dieses Vorhabens war die Entwicklung neuer Bauweisen, Fertigungs- und Anlagenkonzepte für Metallrümpfe. Es wurden hierfür die technologischen Voraussetzungen zur Nutzung des Laserschweißens auf den Strangpressnähten für Rumpfschalen erarbeitet. Die strukturmechanische Optimierung des Rumpfes durch diese neuen Verfahren führt zu einer signifikanten Reduktion der Herstellkosten. Für die Entwicklung der Laserschweiß-Technik für Flugzeugbau wurde bei Airbus Deutschland GmbH ein Zusammenspiel der deutschen Wirtschaft verfolgt.

Die neuen Strukturkonzepte und Bauweisen wurden auch neue Materialien wurden in Anwendungsversuchen mit einer für Großflugzeuge charakteristischen Rumpfhaut geprüft und abgesichert. Dabei wurden 30.000 Flugzyklen (deutlich, entsprechend einem Flugzeugleben von ca. 25 Jahren. Überdruck konnte eine Lebensdauerreserve durch früheren Schäden

CFK-Rumpf

Das Vorhaben ist die erste Phase eines langfristigen Programms zur Entwicklung von Flugzeugrümpfen in Faserverbund-Bauweise. Mit dieser Technologie sollen die Herstellkosten und Gewichte von Flugzeugrümpfen gegenüber der Metallbauweise um 10-20 % gesenkt werden. Faserverbundwerkstoffsysteme müssen zukünftig verschiedene Anforderungen, wie z.B. Schadenstoleranz und korrosionsfreie Strukturen sowie höhere Steifigkeit bei Feuer.

Ein doppelschaliges Rumpfkonzept mit hoher Leistungsfähigkeit wurde entwickelt, das Funktionen aus verschiedenen Bereichen wie Systems, Ausrüstung und Kabine innovativ in vorhandene Strukturen integriert. Die Herstellung von Hardware ist angelaufen. Entsprechende Versuche sind in Vorbereitung.

Die Daten der Boeing B747-400

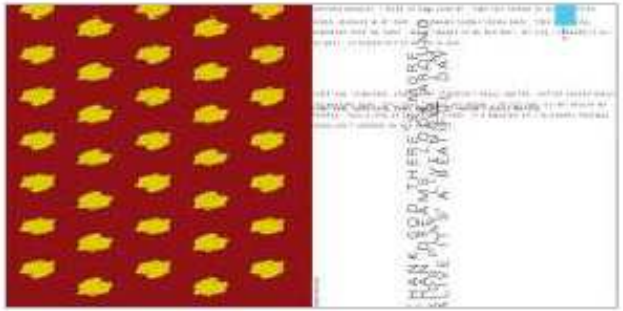
LÄNGE (M)	70,67
HÖHE (M)	19,51
SPANNWEITE (M)	64,44
RUMPFDURCHMESSER (M)	6,5
BESATZUNG, COCKPIT	2
TYPISCHE PASSAGIERBESTUNG	500
MAX. STARTGEWICHT (T)	385,6
MAX. LANDEGEWICHT (T)	285,6
MAX. NUTZLAST (T)	60
TANKRAUM (BT) (L)	216.000
REICHWEITE (KM)	13.500
MAX. REISEGESCHWINDIGKEIT	920
REISEHÖHE (KM)	11.900
TRIEBWERKSTYP (RB211-524G/H)	59.500

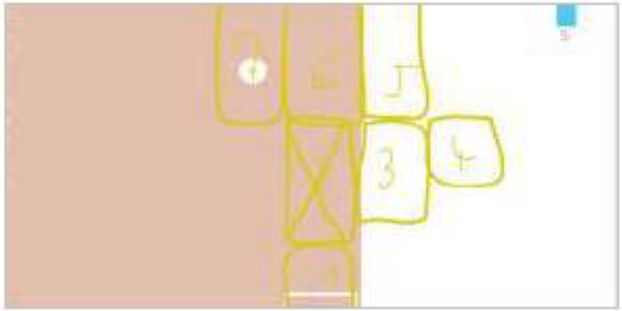
INDIVIDUAL CLOTHING
FOR VERY SUCCESSFUL
PRESENTATION

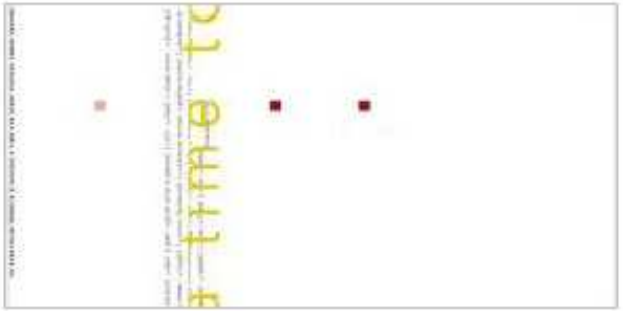
FASHION & TRENDS 2003

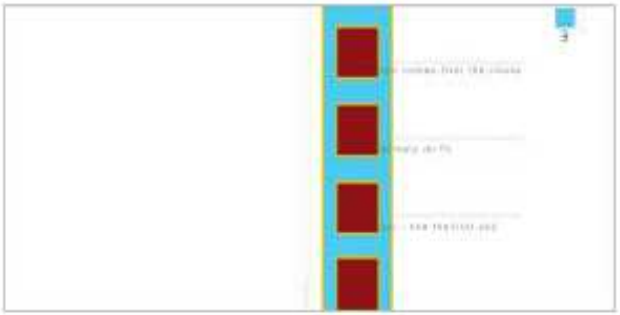
shoes 1
skirt 2
handbag 3
handkerchief 4
(hair) slide 5

grafics by Julia Ayorka Schalkunle

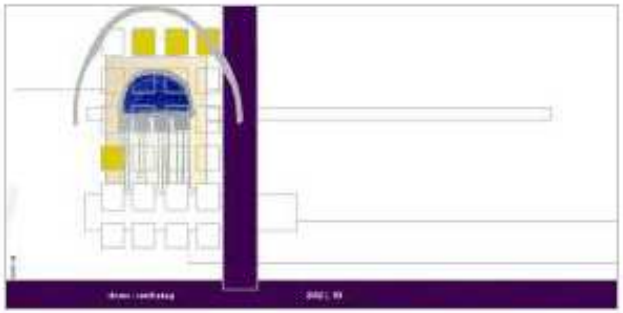




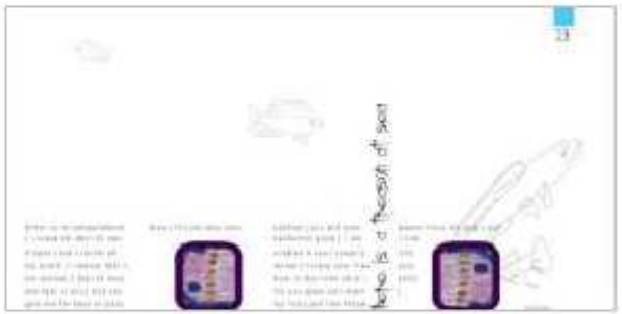


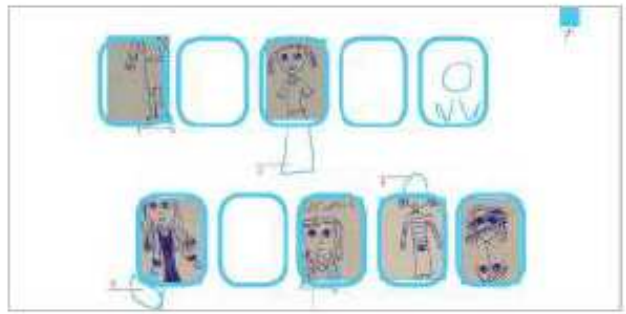


artstruction - contecture



STRAWBERRY





A |

USSTELLUNGS-

PLAKAT >>

PYLON | 84,1cm * 199 cm

Papierskulpturen

Sophienhof / Querpassage

Ausstellung der CSK

19.- 28. Mai 2011

JEDES MATERIAL VERLANGT EINE SPEZIELLE HANDHABUNG UND BESITZT EINE EIGENE ANMUTUNGSQUALITÄT

KNÜLLEN, FALTEN, FLECHTEN, STRICKEN, HÄKELN, BINDEN, KLEBEN, TUCKERN, NÄHEN, VERWEBEN, VERNETZEN, DREHEN, (EIN-)SCHNEIDEN

FASZINIERENDE LEICHTIGKEIT

WAHLPFLICHTKURS: DESIGN | 9./10. KL. HAUPT- U. REALSCHULE

www.cskiel.de

K

ATALOG

>>

STUHLFRAGMENT 1 - VERBORGENE BLÜTE

Spiegelung in
der Teile,
im Verborgenen,
hier enthüllt die
Blüte ihr
„Angesicht"

Zerbrechlich, zart,
kaum belastbar
zusammenstehn,
als Fragment
sich verbinden, vereinen
um das Kostbare,
die Blüte zu tragen,
fast nur Hülle
innen und außen
im Wechselspiel

Stuhlfragment 1 verborgene Blüte	2011	Papierskulptur || [Seidenpapier - gehärtet, Kupferlimlit (gestrickt), Kupferfolie] Styropan Körper	Papierskulptur 65 cm * 50 cm Sockel 60 cm* 00 cm

B | UCH

>>

VORWORT ZUR BUCHREIHE „IM JAHRESKREIS"

INHALTSVERZEICHNIS

GEDICHTE
ZUR ERKLÄRUNG

Sankt Martin

Silvester

Die Heiligen Drei Könige

Sie haben sich auf den Weg gemacht,
drei Könige aus der Ferne,
sie folgen dem hellen Lichtstrahl, der leuchtet,
dem größten aller Sterne.

Der Kreativ- und Selbst- und Seelenweg gleichermaßen
das ist Resilienz fragen,
mit vollen Segeln und Stolz reagieren
und Schritt für Schritt beschreiten.

Und wenn man schon am Boden
auf tiefstem dunklen Wasser
von Gleiten hin durch das weite Land
und über das ruhende Meer.

Der zweite hält in der linken Hand
auf schmiedeeisernem Dromedare
von Süden her durch den Wüstensand
schwerbeladen silbernen Hort und Harze.

Kurzportrait

Die Autorin

Die Künstlerin

Danksagung

[aus dem Inhaltsverzeichnis]

Band 1
„Von Leuchtern und Sternen"

Band 2
„Von Zeichen und Wundern"

Vorschau

Cornelia Maria Schuckart studierte an der Muthesiusschule FHS für Gestaltung/Kiel Kunst und an der CAU/Kiel Germanistik; desweiteren erwarb sie eine Qualifikation zur Mediendesignerin/Grafik.
Seit 2011 arbeitet sie unter dem Namen Così-Felice als Freischaffende Künstlerin und Grafik-Designerin in Kiel.